

Kriteriji vrednovanja- 6. razred

Polazišne točne u vrednovanju svih učenika iz nastavnog predmeta Katoličkog vjeronauka su Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi i Kurikulum za nastavni predmet Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj (https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_216.html) kao i narav te posebnost sadržaja nastavnog predmeta.

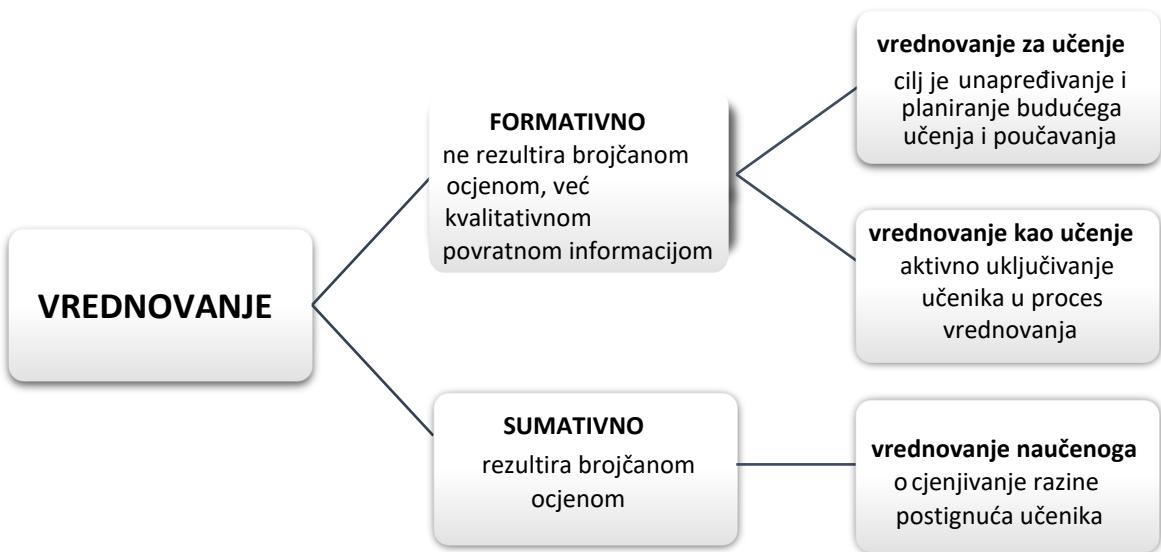
Pri planiranju i provedbi vrednovanja vjeroučitelji će se ravnati temeljnim načelima kurikuluma s posebnim osvrtom na odgojno-obrazovne ishode svrstane u četiri domene:

- A domena: Čovjek i svijet u Božjem naumu
- B domena: Riječ Božja i vjera Crkve u životu kršćana
- C domena: Kršćanska ljubav i moral na djelu
- D domena: Crkva u svijetu

Prema kurikulumu za Katolički vjeronauk elementi vrednovanja su **znanje, stvaralačko izražavanje te kultura međusobnoga komuniciranja**.

Elementi vrednovanja	Vrednuje se...
ZNANJE	usvajanje, interpretiranje, razumijevanje i argumentiranje temeljnih činjenica, pojmove, događaja i tekstova na spoznajnom, doživljajnom i djelatnom planu
STVARALAČKO IZRAŽAVANJE	usmeno, pisano, likovno, glazbeno, digitalno i scensko stvaralaštvo te istraživački rad s ciljem povezivanja usvojenih spoznaje, znanja, stavova i vrijednosti s vlastitim iskustvom
KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA	izražavanje o stavovima i vrijednostima, ponašanje i marljivost tijekom procesa učenja i poučavanja

Tijekom nastavne godine vjeroučitelji će sustavno provoditi formativno i sumativno vrednovanje.



Formativno vrednovanje provodit će se sustavno tijekom nastavnog procesa s ciljem poboljšanja aktivnosti, motiviranosti, samostalnosti i kreativnosti učenika, a vrednovanje naučenoga s ciljem procjene razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda, i to nakon određene tematske cjeline i/ili obrazovnoga razdoblja.

Metode kojima će se vjeroučitelji služiti u provedbi vrednovanja naučenoga: usmena provjera, učenički projekti, procjena rasprave u kojoj sudjeluje učenik, esejski zadatci, grafički organizatori znanja, digitalni kvizovi (u slučaju nastave na daljinu) i dr.

ZAKLJUČIVANJE OCJENA NA KRAJU GODINE

Zaključna ocjena na kraju nastavne godine izvodi se na temelju elemenata vrednovanja i celokupnog rada učenika tijekom cijele školske godine, uzimajući u obzir ocjene i rad tijekom nastave na daljinu (redovito rješavanje školskih zadataka i izrada jednog (1) kompleksnijeg zadatka), kao i one iz ostatka nastavne godine (prema kriterijima vrednovanja).

ZNANJE

OŠ KV A.6.1. Učenik navodi iskustva i događaje iz svakodnevnog života koji govore o različitim oblicima unutrašnjega ropstva i slobode te objašnjava kako nas vjera vodi do slobode i mira.

dovoljan (2)

Učenik prepoznaje primjere unutrašnje slobode i ropstva u čovjekovu životu.

dobar (3)	Učenik navodi primjere unutrašnje slobode i ropstva u čovjekovu životu. Učenik navodi konkretnе primjere povezanosti, slobode i ljubavi. Učenik prepoznaјe vjeru kao put prema slobodi.
vrlo dobar (4)	Učenik objašnjava povezanost grijeha i neslobode, odgovornost i slobode na temelju konkretnih primjera iz života i Biblije (grijeh, posljedice grijeha). Učenik na temelju odabralih biblijskih tekstova prepoznaјe vjeru kao put k slobodi.
odličan (5)	Učenik analizira kroz konkretnе primjere povezanost slobode i ljubavi. Učenik navodi primjere vlastite odgovornosti u promicanju slobode i mira.

OŠ KV A.6.2. Učenik objašnjava temeljne književne vrste u bibliji, analizira odabrane biblijske tekstove te objašnjava njihovu temeljnu poruku i primjenjuje ju na svoj život.

dovoljan (2)	Učenik prepoznaјe osnovnu podjelu biblije na Stari i Novi zavjet, navodeći pri tome osnovne knjige Novog zavjeta, temeljne sadržaje i likove biblijskih novozavjetnih tekstova. Učenik uz pomoć pronađi novozavjetne tekstove u Bibliji.
dobar (3)	Učenik prepoznaјe temeljne književne vrste u Bibliji. Učenik ukratko prepričava tekstove temeljne sadržaje i opisuje likove biblijskih, starozavjetnih i novozavjetnih tekstova. Učenik prepoznaјe prisopobe o kraljevstvu Božjem. Učenik navodi poruke pojedinih biblijskih tekstova.
vrlo dobar (4)	Učenik prepričava odabrane biblijske starozavjetne i novozavjetne tekstove. Učenik objašnjava pojmove prisopoba i kraljevstvo Božje. Učenik uz pomoć otkriva dublu životnu poruku biblijskih tekstova.
odličan (5)	Učenik objašnjava povezanost književne vrste i poruke teksta. Učenik navodi dublu životnu poruku biblijskih tekstova.

OŠ KV B.6.1. Učenik analizira i objašnjava tekstove o Bogu koji s čovjekom sklapa savez prijateljstva, pokazuje put izlaska, iz ropstva, grijeha i vodi ga do slobode.

dovoljan (2)	Učenik uz pomoć pripovijeda temeljne događaje biblijske povijesti. Učenik prepoznaјe glavne osobe biblijskih tekstova o izbavljenju iz egipatskog ropstva.
dobar (3)	Učenik pripovijeda velike događaje biblijske povijesti. Učenik navodi glavne osobe biblijskih tekstova o izbavljenju iz egipatskog ropstva. Učenik prepoznaјe Sinajski savez kao središnji događaj izabranog naroda.
vrlo dobar (4)	Učenik opisuje ključne biblijske likove i prepričava događaje o izbavljenju iz egipatskog ropstva. Učenik navodi glavne poruke biblijskih tekstova.
odličan (5)	Učenik analizira ključne biblijske osobe, događaje i poruke u tekstovima o izbavljenju iz egipatskog ropstva.

OŠ KV B.6.2. Učenik u Isusu Kristu otkriva oslobođitelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja.

dovoljan (2)	Učenik navodi barem jedan biblijski tekst u kojima je Isus prepoznat kao onaj koji pokazuje put slobode i spasenja. Učenik prepoznaće neke događaje u kojima se spominje Marija.
dobar (3)	Učenik navodi Isusove riječi i djela i u njima prepoznaće put slobode i spasenja. Učenik navodi neke biblijske događaje u kojima se spominje Marija. Učenik prepoznaće razlike Isusa i Mojsija. Učenik uočava sličnosti događaja Pashe i Uskrsa.
vrlo dobar (4)	Učenik navodi vrijednosti koje vode do istinske i pune slobode. Učenik interpretira neke događaje u kojima se spominje Marija. Učenik uspoređuje Isusa i Mojsija i navodi sličnosti događaja, Pashe i Uskrsa.
odličan (5)	Učenik analizira Isusove riječi i djela i predlaže konkretna djela u svojoj okolini za ostvarenje Isusovih riječi. Učenik analizira neke događaje u kojima se spominje Marija i u kojima se očituje njezina veličina u prihvaćanju Božje riječi.

OŠ KV B.6.3. Učenik otkriva i opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz crkvu i sakramente kršćanske inicijacije.

dovoljan (2)	Učenik uz pomoć opisuje Crkvu kao Božji narod i zajednicu vjernika s različitim poslanjem i službama. Učenik nabraja sakramente kršćanske inicijacije i prepoznaće značenje sakramenta svetoga reda.
dobar (3)	Učenik opisuje Crkvu kao narod Božji i zajednicu vjernika s različitim poslanjem i službama. Učenik navodi različite službe vjernika u Crkvi. Učenik opisuje značenje sakramenata inicijacije svetog reda u životu i zajednici vjernika.
vrlo dobar (4)	Učenik tumači Crkvu kao narod Božji i zajednicu vjernika s različitim poslanjem i službama. Učenik objašnjava značenje sakramenata, kršćanske inicijacije i svetoga reda u životu i zajednici vjernika.
odličan (5)	Učenik uz pomoć primjera tumači božansko i ljudsko poslanje Crkve. Učenik analizira sakramente kršćanske inicijacije i svetoga reda te navodi njihovo značenje u vlastitom životu i zajednici vjernika. Učenik tumači Marijino posebno mjesto u Crkvi.

OŠ KV C.6.1. Učenik, na primjerima biblijskih tekstova analizira primjere ropstva i slobode i povezuje ih sa suvremenim situacijama ropstva i slobode.

dovoljan (2)	Učenik prepoznaće primjere suvremenih situacija ropstva. Učenik prepoznaće sličnosti suvremenih situacija ropstva s primjerima ropstva u kojima se govori u biblijskim tekstovima.
dobar (3)	Učenik navodi primjere suvremenih situacija ropstva. Učenik uspoređuje sličnosti suvremenih situacija ropstva s primjerima ropstva o kojima se govori u biblijskim tekstovima.

	<p>Učenik prepoznaće originalnost Isusove poruke i njegova odnosa prema čovjeku.</p>
vrlo dobar (4)	<p>Učenik objašnjava sličnosti suvremenih situacija ropstva s primjerima ropstva o kojima se govori u biblijskim tekstovima. Učenik objašnjava Isusov odnos prema čovjeku. Učenik navodi konkretnе geste brige prema onima koji su potrebiti pomoći.</p>
odličan (5)	<p>Učenik analizira primjere suvremenih situacija ropstva. Učenik objašnjava originalnost Isusove poruke i njegova odnosa prema čovjeku. Učenik izražava spremnost iskazati pomoći i brigu prema potrebnima u svom okruženju.</p>
OŠ KV C.6.2. Učenik istražuje kako vrednote slobode, ljubavi i odgovornosti utječu na njegovu osobnu izgradnju i izgradnju zajednice.	
dovoljan (2)	<p>Učenik uz pomoć navodi tjelesna i duhovna djela milosrđa. Učenik uz pomoć navodi dvije zapovijedi ljubavi. Učenik prepoznaće djela milosrđa u konkretnom životu.</p>
dobar (3)	<p>Učenik prepoznaće važnost slobode, ljubavi i odgovornosti u životu pojedinca i zajednice. Učenik uz pomoć učitelja opisuje na koji su način teme slobode, ljubavi i odgovornosti prisutne u Isusovu govoru i životu. Učenik navodi tjelesna i duhovna djela milosrđa. Učenik navodi dvije zapovijedi ljubavi.</p>
vrlo dobar (4)	<p>Učenik navodi primjere slobode, ljubavi i odgovornosti u životu pojedinca i zajednice. Učenik opisuje Isusov poziv na izgradnju pravednijega i boljega svijeta. Učenik opisuje svojim riječima tjelesna i duhovna djela milosrđa i dvije zapovijedi ljubavi. Učenik navodi primjere u kojima se ostvaruju tjelesna i duhovna djela milosrđa.</p>
odličan (5)	<p>Učenik objašnjava na koji su način teme slobode, ljubavi i odgovornosti prisutne u Isusovu govoru i životu. Učenik analizira Isusovu ponudu slobode i ljubavi. Učenik opisuje primjere u kojima se ostvaruju dvije zapovijedi ljubavi. Učenik uočava potrebe ljudi oko sebe i navodi primjere odgovornog ponašanja.</p>
OŠ KV C.6.3. Učenik istražuje i upoznaje vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti u drugim religijama, svjetonazorima i svijetu oko sebe.	
dovoljan (2)	<p>Učenik uz pomoć prepoznaće vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti na konkretnim primjerima u drugim religijama.</p>
dobar (3)	<p>Učenik prepoznaće utjecaj poimanja slobode u drugim religijama, svjetonazorima i u kršćanstvu na društva.</p>
vrlo dobar (4)	<p>Učenik opisuje svojim riječima utjecaj poimanja, slobode, ljubavi i odgovornosti u drugim religijama, svjetonazorima i u kršćanstvu na društva.</p>

<i>odličan (5)</i>	<p>Učenik istražuje utjecaj shvaćanja slobode, ljubavi i odgovornosti u drugim religijama i svjetonazorima na konkretna društva i uspoređuje ih s kršćanskim.</p> <p>Učenik vrednuje vlastite čine u svjetlu shvaćanja slobode u kršćanstvu.</p>
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OŠ KVD.6.1. *Učenik prepoznaće crkvu kao zajednicu božjeg naroda s različitim poslanjem, službama i odgovornostima te ljudsko i božansko lice crkve u povijesnim događajima, kako bi bolje razumio život crkve i društva danas.*

<i>dovoljan (2)</i>	<p>Učenik navodi najvažnije događaje u životu Crkve u srednjem i novom vijeku i u suvremenom dobu.</p> <p>Učenik uz pomoć razlučuje ljudsko od božanskog djelovanja unutar povijesti Crkve u konkretnim povijesnim primjerima.</p>
<i>dobar (3)</i>	<p>Učenik opisuje najvažnije događaje u životu Crkve u srednjoj. I novom vijeku i u suvremenom dobu.</p> <p>Učenik razlučuje ljudsko od božanskoga djelovanja unutar povijesti Crkve u konkretnim povijesnim primjerima.</p>
<i>vrlo dobar (4)</i>	<p>Učenik objašnjava mnoge pozitivne, ali i negativne strane života Crkve, razlučujući njezino ljudsko i božansko lice.</p> <p>Učenik prepoznaće zajedničke korijene kršćanskih Crkava. Učenik navodi ulogu biskupa i svećenika, redovnika i redovnica vjernika laika u povijesti Crkve.</p>
<i>odličan (5)</i>	<p>Učenik analizira najvažnije događaje u životu Crkve u srednjem i novom vijeku i u suvremenom dobu.</p> <p>Učenik navodi zajedničke korijene kršćanskih Crkava.</p> <p>Učenik se zalaže za vrijednost ekumenizma kroz primjere i ekumensko djelovanje u svojoj sredini.</p>

OŠ KVD.6.2. *Učenik opisuje i objašnjava važnije biblijske i druge kršćanske motive i poruke prisutne u književnosti i ostalim umjetnostima, osobito u arhitekturi.*

<i>dovoljan (2)</i>	<p>Učenik imenuje barem jedan stil crkvenog graditeljstva.</p> <p>Učenik prepoznaće vrste crkvenih građevina, elemente unutrašnjosti crkve i mjesta okupljanja prvih kršćana (katakombi).</p> <p>Učenik prepoznaće Marijinu mjesto u pobožnosti i tradiciji Crkve.</p>
<i>dobar (3)</i>	<p>Učenik imenuje odabrane stilove crkvenog graditeljstva.</p> <p>Učenik prepoznaće stilove crkvenog graditeljstva na konkretnim primjerima.</p> <p>Učenik uz pomoć učitelja opisuje unutrašnjost crkve.</p>
<i>vrlo dobar (4)</i>	<p>Učenik opisuje odabrane stilove crkvenog graditeljstva uz pomoć konkretnih primjera.</p> <p>Učenik opisuje unutrašnjost crkve.</p> <p>Učenik navodi marijanske molitve i pobožnosti prema Mariji. Učenik opisuje mjesta okupljanja prvih kršćana i ranokršćanske motive, simbole i znakove.</p>
<i>odličan (5)</i>	<p>Učenik uspoređuje osnovne karakteristike najvažnijih stilova crkvenog graditeljstva na konkretnim primjerima.</p> <p>Učenik uspoređuje unutrašnjost crkve, na primjerima iz vlastite okoline.</p> <p>Učenik istražuje Marijinu prisutnost u umjetnosti.</p>

OŠ KV D.6.3. Učenik prepoznaće i objašnjava sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i svetih građevina drugih religija (sinagoge i džamije).

dovoljan (2)

Učenik prepoznaće mesta molitve kršćanstva i drugih religija.
Učenik prepoznaće najpoznatije građevine drugih religija i Katoličke Crkve.

dobar (3)

Učenik opisuje na poznatim (analiziranim) primjerima temeljne sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i bogomolja drugih religija.

vrlo dobar (4)

Učenik opisuje sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i drugih religija.
Učenik navodi najpoznatije građevine Katoličke Crkve.

odličan (5)

Učenik navodi najpoznatije građevine drugih svjetskih religija.
Učenik objašnjava sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i bogomolja drugih religija.

Učenik pokazuje stav poštovanja simbola i građevina drugih religija.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

dovoljan (2)

Učenik ima poteškoće u oblikovanju misli u rečenici i sadržaju.
Vrlo se teško snalazi u pismenom, glazbenom i likovnom izričaju.
Vrlo rijetko ili gotovo nikad ne izlaže vlastite stavove i mišljenje.
Potrebno je stalno ohrabrenje, poticaj i pomoć u komunikaciji s raznovrsnim medijima.

dobar (3)

Učenik treba dodatni poticaj i ohrabrenje u radu.
Učenik je ponekad nesiguran u sebe i svoje sposobnosti pa slabije sudjeluje u pojedinim aktivnostima.
Djelomično posjeduje osjetljivost za transcendentno.
Potrebno je jače zalaganje u različitim oblicima stvaralačkog izražavanja.
Povremeno i s djelomičnom pažnjom uključuje se u interpretaciju biblijskih tekstova i simbolike.

Samo ponekad i uz poticaj izražava vlastite stavove i mišljenja.

vrlo dobar (4)

Uz mali poticaj učenik postiže bolje rezultate.
Trudi se postići što bolje rezultate i vrlo je uporan.
Samostalan i korektan u različitim oblicima stvaralaštva.
Aktivno sudjeluje u različitim aktivnostima i oblicima stvaralačkog izražavanja.

odličan (5)

Učenik je vrlo uspješan u scenskom prikazu biblijskih tekstova.
Učenik je vrlo uspješan u komuniciranju s raznovrsnim medijima.
Učenik posjeduje osjetljivost i otvorenost za transcendentno.
Učenik ima posebne sposobnosti za glazbeni izričaj.
Učenik je uspješan i kreativan u simboličkom izražavanju.
Učenik ima izrazite sposobnosti za likovno izražavanje.
Učenik je kreativan i komunikativan.

Kod učenika je prisutna sposobnost zamišljanja, asociranja i logičkog povezivanja sadržaja u usmenom izražavanju.

U ocjenu Stvaralačkog izražavanja ulazi i vrednovanje pomoću rubrika – plakat, pisani tekst, videozapis, istraživanje, usmenog izlaganja i prezentacije, umne mape...

KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA

dovoljan (2)

Učenik je često nezainteresiran za komunikaciju s okolinom s učiteljicom i ostalim učenicima.

Teško uspostavlja pozitivnu verbalno i neverbalnu komunikaciju s učiteljicom i ostalim učenicima.

Ponekad ulazi u sukobe i često ih rješava na negativan način.

dobar (3)

Učenik je nesklon izricanju vlastitih mišljenja i stavova.

Učenika treba poticati na pozitivnu, verbalnu i neverbalnu komunikaciju.

Kod učenika treba razvijati pozitivan odnos prema radu i zalaganju na vjerouaučnom susretu.

Potrebno je raditi na kulturi slušanja i nenasilnog rješavanja sukoba.

Učenik svoje mišljenje izražava korektno.

Ponekad treba poticaj za suradnju, razgovor i razumijevanje drugih.

Učenik rado pomaže drugima.

Učenik ima korektan odnos prema sudionicima nastavnog procesa.

Učenik vrlo lijepo surađuje s učiteljicom i učenicima.

odličan (5)

Aktivno sluša ima razvijene vlastite stavove i predodžbe. Tolerantan je i poštuje različita mišljenja.

Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike.

Učenik je otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje.

Rado i s ljubavlju pomaže drugima.

Kod učenika je izražena spremnost življenja po vjeri.

Svoje mišljenje izražava korektno i s poštovanjem prema drugima.

Učenik uvažava druge i prihvata njihove ideje.

U ocjenu iz Kulture međusobnog komuniciranja ulazi i odnos prema ostalim učenicima i djelatnicima u školi te poštivanje Kućnog reda škole.